

ROBERTO ALBORGHETTI

# FRANCESCO

VESCOVO DI ROMA PER IL MONDO



EDITRICE **VELAR**

CARTELLA STAMPA



SCHEDA A CURA DELL'UFFICIO COMUNICAZIONE

# FRANCESCO

VESCOVO DI ROMA PER IL MONDO

*Autore*

ROBERTO ALBORGHETTI

*Prefazione*

Card. GIOVANNI BATTISTA RE

EDIZIONE SPECIALE 3 VOLUMI + COFANETTO  
EDIZIONE VOLUME UNICO

GRANDE FORMATO 23x29,5  
388 PAGINE, 21 CAPITOLI,  
TESTIMONIANZE INEDITE  
UN ECCEZIONALE APPARATO FOTOGRAFICO





## FRANCESCO

### IL CONTENUTO DELL'OPERA

Oltre 580.000 battute di testo, ventuno capitoli, 450 fotografie: questi i numeri che definiscono la “prima grande biografia illustrata” dedicata a Papa Jorge Mario Bergoglio, il 266° Pontefice della storia, il primo ad assumere il nome di Francesco, il primo Papa sudamericano, il primo Papa appartenente alla Compagnia di Gesù.

“Francesco” ci aiuta a conoscere un “figlio di emigranti” diventato pastore della Chiesa universale. E lo fa andando “oltre gli instant books” e scavando in profondità nella documentazione storica a partire dalle notizie sulla famiglia di origine, della quale vengono ricostruiti momenti riguardanti anche l'emigrazione dall'Italia all'Argentina, precisando date, tempi e modalità. L'opera definisce i passaggi fondamentali dell'infanzia del futuro Papa Francesco, a partire dalle circostanze legate al suo battesimo (momento fondamentale, ignorato dai testi finora usciti) fino ai progressivi stadi del percorso scolastico.

Sempre sulla base di testimonianze e documenti, racconta anche l'episodio legato alla malattia polmonare del giovane Jorge Mario, alla sua vocazione religiosa, sullo sfondo degli scenari storici e sociali dell'Argentina degli anni Quaranta e Cinquanta. “Francesco” si addentra anche negli elementi distintivi della formazione culturale del futuro Papa Francesco, i suoi rapporti con il mondo dei pensatori e dei saggisti latino-americani (Methol Ferrè, Gera, Scannone) che vanno disegnando nuove prospettive del Continente sudamericano, anche in relazione alla stessa azione della Chiesa.

Sempre contestualizzate da dati e notizie relative all'evoluzione storico-sociale dei vari periodi, testimonianze inedite contribuiscono a raccontare gli anni di padre Jorge Mario Bergoglio alla guida dei Gesuiti in Argentina, le sue intuizioni pastorali, il ruolo avuto nel salvare vite umane durante il periodo buio della dittatura militare (1976-1983), le sue esperienze come rettore presso il Collegio Massimo a San Miguel, l'opera di evangelizzazione e di promozione umana nei barrios, tra i poveri e le emergenze di Buenos Aires, la guida dell'episcopato Latinoamericano, la condivisione delle difficoltà della popolazione negli anni della grave crisi economica che colpì l'Argentina all'inizio degli anni Duemila.

Discorsi, omelie ed interventi pronunciati dall'arcivescovo Bergoglio durante il suo ministero episcopale occupano un singolare spazio tra le pagine di “Francesco” accompagnando il lettore alla scoperta della personalità del futuro Papa, le sue giornate all'insegna della sobrietà e della semplicità, la sua “pastorale della strada” vissuta sempre ed instancabilmente dalla parte della gente.

Alcuni capitoli sono dedicati ai mesi iniziali del pontificato, alle prime scelte del magistero e ai viaggi apostolici (Lampedusa, Rio de Janeiro, Cagliari, Assisi, Terra Santa, Europa, Filippine, Estremo Oriente) dai quali emerge la grande passione di Francesco: “Annunciare Cristo a questo nostro mondo” e rimettere il cammino della Chiesa nel solco del Vangelo, dalla parte dei poveri, come presenza viva e sale dell'umanità, nella scia della testimonianza di San Francesco d'Assisi, del quale il Papa porta il nome.



## FRANCESCO

DALLA PREFAZIONE DEL CARDINALE GIOVANNI BATTISTA RE

“In questo momento di crisi economica e di rabbia contro i privilegi di alcuni pochi che hanno stipendi e pensioni da capogiro, mentre molti lottano contro la disoccupazione o hanno stipendi e pensioni da fame, un Papa che rifiuta privilegi e sceglie uno stile vita umile e sobrio è in sintonia con ciò che il mondo odierno chiede; è in linea col “mainstream” dominante. I primi passi da lui compiuti come Papa hanno suscitato simpatia nel mondo intero, fra credenti e non credenti”.

“Semplici nel linguaggio, ma incisivi e ricchi di contenuto, sono stati i primi discorsi, nei quali ha ben illustrato che il volto di Dio è quello di un Padre misericordioso, che ha grande pazienza con noi e che è sempre disposto a perdonarci, purché ci pentiamo. Ci ha detto inoltre che “esercitare il potere” significa “servire” ed ha additato a tutti l’orizzonte della fraternità e della solidarietà, come impegno di vita di ogni uomo e di ogni donna, perché tutti apparteniamo alla medesima famiglia umana. In questa prospettiva, più volte ha messo l’accento sul tema della fraternità. Ha invitato a non cedere mai al pessimismo e allo scoraggiamento, ma a guardare avanti con fiducia e coraggio. Ha avuto parole forti contro la corruzione, come pure contro l’autonomia assoluta dei mercati e la sfrenata speculazione finanziaria. Riferendosi in concreto alla presente crisi mondiale, ha auspicato un ordine sociale ed economico più umano e che non lasci fuori dalla porta l’etica”.

“Col suo stile francescano il nuovo Papa porterà non poche novità, e col suo insegnamento, accompagnato dal suo esempio, guiderà non soltanto i cattolici, ma anche tante persone aperte ai valori dello spirito, ad incamminarsi sulle vie della fraternità, della solidarietà, della fiducia e dell’impegno per il bene comune. Una riforma silenziosa Papa Francesco l’ha già avviata col suo stile e con la testimonianza eloquente della sua vita quotidiana”.

“Auguro ampia diffusione a questa pubblicazione che riporta accurate informazioni circa la famiglia di provenienza, la formazione e la giovinezza del futuro Papa e che ne illustra la personalità ed i primi mesi di pontificato. Di Papa Francesco si può dire che ha la testa di gesuita e il corpo e il comportamento di francescano”.





## FRANCESCO

### NOTE SULL'AUTORE ROBERTO ALBORGHETTI

Roberto Alborghetti, giornalista professionista ed autore di saggi e biografie, ha lavorato nel gruppo Sesaab-L'Eco di Bergamo, dove è stato uno degli ultimi cronisti a formarsi alla scuola di mons. Andrea Spada, ritenuto tra i grandi del giornalismo italiano e per ben 51 anni direttore del quotidiano bergamasco. A L'Eco di Bergamo si è occupato di attività editoriali per la scuola ed i giovani, ricoprendo anche il ruolo di inviato. E' autore di una quarantina tra saggi e biografie, tra cui "Nessuno è cretino", l'ultima conversazione-intervista del grande pedagogista Aldo Agazzi. Ha curato i due volumi dell'epistolario di Santa Paola Elisabetta Cerioli ("Lettere di una Madre") ed ha coordinato l'opera "Lombardia / Introduzione ad una didattica dei territori".

Per la popolare "Collana blu" di Velar-Elledici ha pubblicato testi dedicati soprattutto a protagonisti del cattolicesimo sociale tra Ottocento e Novecento, tra i quali Leonardo Murialdo, Leone Dehon, Antonio Maria Gianelli, Annibale Maria di Francia, Francesco Spinelli, Maria Elisabetta Mazza. Blogger convinto, autore di documentari, si occupa di editoria "educational" (è direttore di Atempopieno – periodico dell'Associazione Genitori Scuole Cattoliche - e di Okay!). Ha ricevuto diversi riconoscimenti giornalistici, tra cui l'European Award for Environmental Reporting (il cosiddetto "Pulitzer europeo" per l'informazione sull'ambiente, 1992-1993). Ha creato "LaceR/Azioni", un innovativo progetto-ricerca basato sull'osservazione della realtà urbana percepita nei cromatismi dei "segni di strada", con mostre in Italia ed all'estero.

## FRANCESCO

### LE FRASI INIZIALI E FINALI DEL LIBRO

#### *L'incipit*

"Il primo sbuffo di fumo è grigiastro, accompagnato dal brusio incerto di migliaia di persone. Poi, il grigio si fa tendente al chiaro, sorretto dal graduale aumento delle voci, che si fanno sempre più forti, come a dare ulteriore fiato e potenza a quel flusso tanto atteso. E finalmente è un bianco deciso ed inequivocabile quello che fuoriesce dal comignolo, e sale sale – scomposto dalla brezza – per annunciare al mondo che c'è un nuovo Papa".

#### *Il finale*

"...È bello pensare a queste parole come ad un prodigioso sussulto di profezia. Come ad un percettibile segno di speranza inviato ad un mondo smarrito ed impaurito. Come ad un misterioso "messaggio di accompagnamento" da parte di un Padre che, ancora una volta, chinandosi sull'umanità, le annunciava l'imminente arrivo di un dono e di una guida: Francesco".



## FRANCESCO

### NOTE SULL' EDITRICE VELAR

L'Editrice Velar è una Casa Editrice Cattolica che opera nel campo dell'Editoria da 40 anni e vanta un catalogo di oltre 1000 titoli, tradotti anche in diverse lingue; dai volumetti della famosa collana "Messaggeri d'amore", con oltre 400 biografie di santi, beati e testimoni di carità, di giustizia e di pace, all'originale e unica raccolta "Il Volto dei volti Cristo"; dalle opere di spiritualità e di pastorale alle utili guide ai più interessanti luoghi cristiani d'Italia e del mondo; dagli approfondimenti biblici ai vivaci libri per bambini e ragazzi; dai volumi di poesia, letteratura e arte alle eleganti edizioni di pregio... Velar offre servizi editoriali con possibilità di personalizzazioni; fa parte dell'UELCI (l'Unione Editori e Librai Cattolici Italiani) e collabora attivamente con Rebeccalibri, il primo portale online dell'editoria religiosa.

Sin dall'inizio dell'attività, Velar ha adottato una politica editoriale concretamente sensibile alle problematiche sociali, impegnandosi a sostenere specifiche iniziative umanitarie.

